

Sciences Humaines et Sociales

Sciences Humaines et Communication [S1]

IDENTIFICATION

CODE : IF-3-S1-EC-SHC1-HU
ECTS : 1.0

HORAIRES

Cours : 0.0 h
TD : 24.0 h
TP : 0.0 h
Projet : 0.0 h
Face à face
pédagogique : 24.0 h
Travail personnel : 0.0 h
Total : 24.0 h

ÉVALUATION

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTACT

M. FERRIERE Jean Philippe
jean-philippe.ferriere@insa-lyon.fr
MME GOUTALAND Carine
carine.goutaland@insa-lyon.fr
MME LECLERE Julie
julie.leclere@insa-lyon.fr

OBJECTIFS RECHERCHÉS PAR CET ENSEIGNEMENT

Conduire les étudiants à défendre une interprétation personnelle d'un objet donné; exiger d'eux qu'ils mobilisent à cet effet des démarches et contenus propres aux sciences humaines et sociales.

Cet EC contribue aux :

*** Compétences transversales ***

== B2 Travailler, apprendre, évoluer de façon autonome [niveau 2] ==

* Capacités :

- Exercer son esprit critique, penser par soi-même [niveau 2]

== B3 Interagir avec les autres, travailler en équipe [niveau 2] ==

* Capacités :

- Communiquer de manière appropriée : transmettre un message, écouter, faire preuve d'empathie, affirmer son point de vue, débattre de façon argumentée [niveau 2]

- Gérer des conflits, l'équilibre entre les intérêts individuels et collectifs [niveau 2]

- S'intégrer dans un groupe, se positionner, construire une relation dynamique au groupe, intégrer de nouveaux membres [niveau 2]

- Communiquer de manière non verbale : posturale et gestuelle [niveau 2]

- Situer son discours, original, par des références explicitées [niveau 2]

- S'engager dans un projet collectif : construire et conduire un projet, le faire évoluer; prendre conscience de son rôle et de sa responsabilité [niveau 2]

== B4 Faire preuve de créativité, innover, entreprendre [niveau 2] ==

* Capacités :

- Mobiliser ses acquis et puiser dans divers domaines pour produire une création originale [niveau 2]

- Développer une démarche créative, y compris artistique [niveau 2]

== B5 Agir de manière responsable dans un monde complexe [niveau 2] ==

* Capacités :

- Appréhender les enjeux complexes (dans l'entreprise et dans la société) qui se présentent à l'ingénieur, en saisir les dimensions sociales, sociétales, politiques, économiques, environnementales, éthiques, philosophiques. [niveau 2]

== B7 Travailler dans un contexte international et interculturel [niveau 2] ==

* Capacités :

- Intégrer la diversité culturelle dans un travail en groupe [niveau 2]

- Relativiser ses valeurs, croyances et comportements [niveau 2]

- Décoder des références culturelles dans des discours, attitudes et comportements [niveau 2]

PROGRAMME

réaliser un exposé individuel qui recommande ou critique un objet artistique à cette fin, mobiliser une argumentation comportant une dimension subjective mettre au service de cette interprétation différentes disciplines relevant des sciences humaines et sociales: histoire, philosophie, sociologie...
savoir s'exprimer devant un groupe en limitant le recours aux notes et en utilisant un diaporama
être capable de gérer la contradiction et d'entrer en dialogue avec autrui

BIBLIOGRAPHIE

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France
Tel. +33 (0)4 72 43 83 83 - Fax +33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr

[1] Bernard Lahire, Ceci n'est qu'un tableau, Essai sur l'art, la domination, la magie et le sacré, Editions La Découverte, 2015

[2] Yves Citton, L'avenir des Humanités, Economie de la connaissance ou cultures de l'interprétation, La Découverte, 2010

[3] Breton Philippe. Argumenter en situation difficile, Editions La Découverte, 2004

PRÉ-REQUIS

maîtriser la langue française à l'écrit et à l'oral

savoir dégager les enjeux d'un exemple donné

sélectionner et synthétiser l'information en vue de construire une argumentation

INSA LYON

Campus LyonTech La Doua

20, avenue Albert Einstein - 69621 Villeurbanne cedex - France

Tel. +33 (0)4 72 43 83 83 - Fax +33 (0)4 72 43 85 00

www.insa-lyon.fr